

Asclepiadaceae

1. Características



Porte: hierbas, a veces carnosas como cactus, lianas volubles ocasionalmente arbustos o pequeños árboles perennes, latescentes, de tallos erguidos, dextrorso-volubles o rastreros.



Hojas: simples, decusadas, opuestas, rara vez verticiladas, pecioladas con glándulas en la base foliar o peciolar.



Flores: perfectas, actinomorfas, pentámeras, en inflorescencias por lo común cimas helicoides, umbeliformes, axilares, interpeciolares o terminales.



Perianto: cáliz de 5 sépalos, con lacinias partidas casi hasta la base, generalmente con 1 o varias glándulas en la base interior de las mismas. Corola gamopétala rotácea, campanulada, infundibuliforme o hipocraterimorfa, con tubo de longitud variable, lóbulos planos o retorcidos, valvados o imbricados en la prefloración. Entre la corola y el androceo generalmente hay otro verticilo, denominado **corona** de lóbulos simples o dobles, tubuloso o con lóbulos independientes, rodeado o no por un anillo carnoso, e inserto en la corola, en el ginostegio o en ambos a la vez.



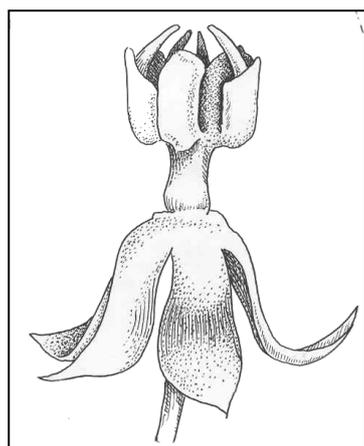
Androceo y gineceo: están colocados en un solo cuerpo central llamado ginostegio, en el cual los estambres se hallan ocupando las paredes laterales y los carpelos la base y la parte central. **Estambres**: anteras biloculares, dehiscentes lateralmente, soldadas al estilo y estigma por la base y parte central, a menudo con apéndice dorsal membranoso; polen unido en tétradas o casi siempre aglutinado en masas compactas llamadas polinios, sostenidos por caudículas y fijos por pares al retináculo. **Gineceo**: ovario súpero, 2 carpelos libres uno de los cuales casi siempre aborta en la fructificación, con un estilo cada uno, pero con un gran estigma peltado, dilatado en disco pentagonal plano o provisto generalmente en la parte superior de uno o varios apéndices estigmáticos carnosos o membranáceos, óvulos 1-∞, marginales.



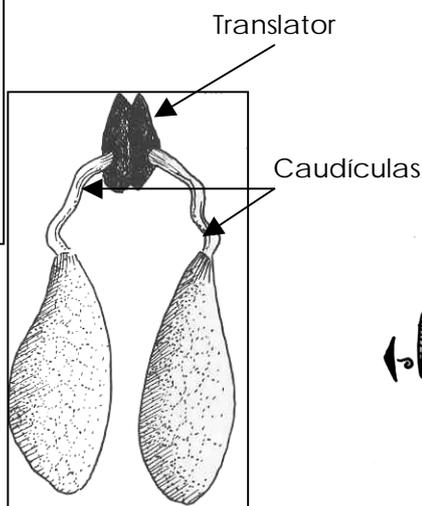
Fruto: casi siempre de un solo folículo por absorción de un carpelo, por lo general ovoides o fusiformes, dehiscente por sutura ventral, de superficie lisa, rugosa, escamosa, alada o espinosa, glabros o pubescentes, rara vez leñosos.



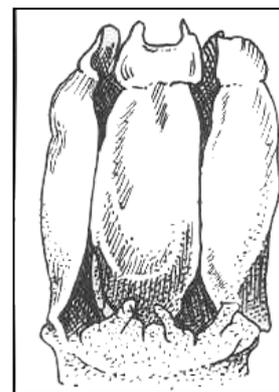
Semillas: casi siempre planas, a veces marginadas, provistas por lo común de pelos sedosos (espermopapo).

Asclepias curassavica

Detalle de la flor



Detalle de las polinias



Detalle del ginostegio



Diagrama floral

2. **Biología Floral:** se conoce la elaborada estrategia polinizadora de las *Asclepias*. Este gineceo presenta una corona formada por 5 órganos separados y constituyen la atracción para los insectos, especialmente el apéndice interno en forma de gancho. La cabeza estigmática pentagonal posee células papilosas pero no reciben la polinia sino que es depositada en los ángulos laterales, que tienen epidermis secretoras. Delfino observó que los insectos al tomar el néctar sacan el polinio entero. La transferencia del saco polínico a un canal estigmático está acompañado de los mismos movimientos casuales del insecto que lleva la polinia. La abeja puede llevar a la colmena en sus patas más de 45 polinios.

3. **Distribución y hábitat:** es una familia principalmente tropical y subtropical con muchos representantes en América del sur y sur de África, escasos en las regiones templadas.

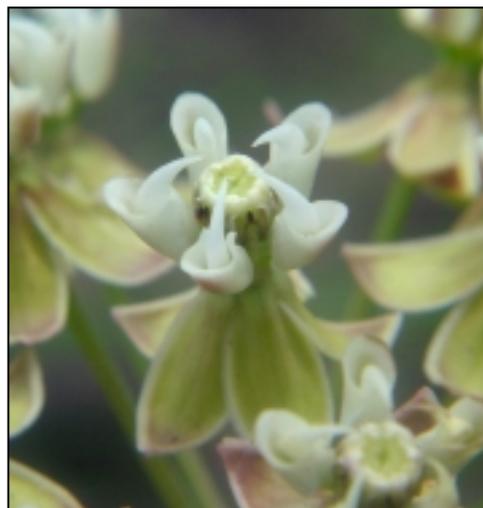
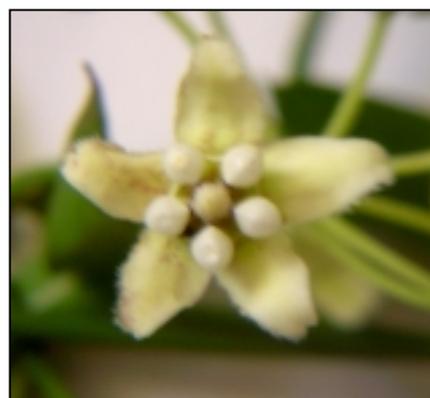


4. Especies de la familia Asclepiadaceae: presenta 347 géneros y 2850 especies (Mabberley, 1993). En la Argentina viven 32 géneros con 145 especies, 58 de ellas endémicas (Zuloaga y Morrone, 1999).

Especies nativas	Nombre vulgar	Especies Exóticas	Nombre vulgar
<i>Araujia hortorum</i>	tasi	<i>Asclepias curassavica</i> (Fig. 8)	bandera española
<i>Asclepias mellodora</i> (Fig. 1)	yerba de la víbora	<i>Asclepias incarnata</i>	
<i>Funastrum clausum</i> (Fig. 2)		<i>Cryptostegia grandiflora</i>	alamanda rosa
<i>Gonobolus rostratus</i> (Fig. 3)		<i>Hoya carnosa</i>	flor de nácar
<i>Morrenia odorata</i>	doca o tasi	<i>Stapelia gigantea</i>	
<i>Oxypetalum argentinum</i>		<i>Stapelia hirsuta</i>	flor estrella
<i>Oxypetalum arnottianum</i> (Fig. 4)			
<i>Oxypetalum balansae</i> (Fig. 5)		<i>Stephanotis floribunda</i>	jazmín de Madagascar
<i>Oxypetalum crispum</i> (Fig. 6)			
<i>Philibertia gilliesii</i>	farolito		
<i>Schubertia grandiflora</i> (Fig. 7)			

5. Importancia: en las regiones cálidas se cultivan algunas ornamentales como bandera española (*Asclepias curassavica* L.) originaria de América cálida; flor de nácar (*Hoya carnosa*) enredadera originaria de China; el tasi (*Morrenia odorata* (Hook. & Arn.) Lindl.) y algunas especies suculentas como *Stapelia*.

Morrenia odorata (Hook & Arn) Lindl. (tasi o doca) enredadera que puede medir hasta 4 m, al cortarla segrega látex que los niños de la zona utilizan como pegamento. Además la fruta joven es consumida cruda por los nativos, como así también las semillas que son muy sabrosas cuando la fruta esta recién cortada. También puede ser consumida hervida o asada, o puede ser conservada retirando las semillas y dejando secar los frutos. Esta especie es requerida entre los tobas, pilagás, wichis, mocovíes, etc. La raíz, en infusión teiforme o en el agua para el mate y las frutas en decocción son muy usadas en la campaña como galactógeno. Dicen que su acción se manifiesta a los tres días de iniciado el tratamiento. El látex de la fruta se utiliza en aplicaciones como calmante del dolor provocado por las caries dentales y para voltear dientes enfermos. Para detener la hinchazón provocadas por la mordedura de víbora e impedir la circulación del veneno se recomienda hacer ligaduras con los tallos (Martínez Crovetto, 1981; INCUPO, 1988).

Fig. 1: *Asclepias mellodora***a. Porte****b. Detalle de la flor****Fig. 2: *Funastrum clausum*****a. Detalle de una parte de la planta****b. Detalle de la flor****Fig. 3: *Gonobolus rostratus*****a. Detalle de la flor y el fruto****b. Detalle de la flor**

Fotos: Elsa Cabral,
W. Medina y R. Salas

Fig. 4: *Oxypetalum arnottianum***a.** Porte**b.** Detalle de la flor**Fig. 5:** *Oxypetalum balansae***a.** Porte**b.** Detalle de la flor**Fig. 6:** *Oxypetalum crispum***a.** Detalle de la flor

Fotos: Elsa Cabral,
W. Medina y R. Salas

Fig. 7: *Schubertia grandiflora*



a. Porte



b. Detalle de la flor

Fig. 8: *Asclepias curassavica*



a. Porte



b. Detalle de las flores

Fotos: Elsa Cabral,
W. Medina y R. Salas